

M E G H Í V Ó

A József Attila Társaság és a Partiumi Keresztény Egyetem tisztelettel meghívja Önt a konferenciára.

Ady Endre, Juhász Gyula és József Attila A Holnap városában Költők és koruk konferencia VI. 2014. szeptember 18–20.

Partiumi Keresztény Egyetem Bölcsészettudományi Kar
Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszék

Nagyvárad, Primăriei utca 36.

Szeptember 18. csütörtök

15.00–15.30: A konferencia megnyitása

Köszöntő: **János Szabolcs**, a PKE rektora és **Veres András**, a JAT társelnöke

15.30–16.45: 1. Plenáris ülés. Elnök: **Veres András**

Tverdota György: Modernség, progresszió, szocializmus: Ady – Juhász – József Attila

Boka László: „Őszinte, lelkes, örökké édesbús” – Juhász Gyula és az elhalkuló *A Holnap*

Szénási Zoltán: Úr vagy paraszt? Nemzet- és hagyománytudat *A Holnap* antológia körüli vitákban

17.30–19.30: Váradi irodalmi séta

Vezeti: **Lakatos Attila**, a Partium Kiadó igazgatója és **Péter I. Zoltán** helytörténész

A József Attila szobor megkoszorúzása. Beszédet mond: **Tverdota György**, a JAT elnöke. Verset mond: **Kurta Szabina**, a PKE II. éves magyar nyelv és irodalom szakos hallgatója

Szeptember 19. péntek

9.00–10.40: Szekcióülések

1. Szekció. Elnök: **Rigó Béla**

Szarvas Melinda: Ady vonzáskörében? – A határon túli irodalmakkal kapcsolatos, Adyra kiosztott szerepről

Zeke Zsuzsanna: Ady Endre és Octavian Goga kapcsolata

Tavaszi Hajnal: A váradi Ady-program: sajtószemle (1919–1922)

Balogh Andrea: Juhász Gyula nagyváradi publicisztikája

2. Szekció. Elnök: **Tverdota György**

Nothnagel Zoltán: Az öntudat kopár öröme: a nyomor ábrázolása és szerepe Ady Endre és József Attila költészetében

Pataky Adrienn: Az öngyilkosság témájának megjelenése Juhász Gyula és József Attila szonettjeiben

Bókay Antal: Öngyilkossági poétikák (József Attila Juhász Gyuláról és önmagáról)

Valachi Anna: Ultima verba – Juhász Gyula mint sorsalakító apa-minta József Attila számára



Szeptember 19. péntek

11.00–12.40: Szekcióülések

1. Szekció. Elnök: **Bókay Antal**

Győrei Zsolt: Zsurnaliszták a színpadon (Ady, Biró, Sas és Juhász darabjai a nagyváradi színház műsorán)

Mártonfi Attila: Juhász Gyula és József Attila – írói szótáraink tükrében

Balázs Imre József: József Attila és az avantgárd határvidékei

Kassai György, Bárkán György és Garai László előadásának ismertetése

2. Szekció. Elnök: **N. Horváth Béla**

Finta Gábor: Hova ült le ős Kaján?

Vísy Beatrix: Bizonyosságkeresők - megszólalás- és megszólításmódok, istenkép(zet)ek Ady Endre és József Attila istenes verseiben

Molnár Eszter: Archetipikus szimbolizáció József Attila *Bánat (Futtam, mint a szarvasok)* című versében

Muhel Gábor: Transz(re)gresszív motívumok József Attila szerelmi lírájában

12.40–13.20: Vita

15.00–20.00: Látogatás Csucsán

A csucsai Boncza-kastély, az Ady-emlékkiállítás és az Octavian Goga Múzeum megtekintése. Tárlatvezetést tart: **Zeke Zsuzsanna** muzeológus

Szeptember 20. szombat

9.00–10.40: 2. Plenáris ülés. Elnök: **Boka László**

Veres András: József Attila mint irodalomkritikus

N. Horváth Béla: József Attila freudomarxista forrása: *Korunk*

Sárközi Éva: „Szegény Adynak” – Jegyzetek József Attila levelezéséhez

Szilágyi Zsófia: Jancsi János és József Attila

11.00–12.20: 3. Plenáris ülés. Elnök: **Balogh Andrea**

Hász Erzsébet: Rilke-hatások Ady Endre, Juhász Gyula és József Attila költészetében

Csókás Máté: Juhász Gyula Dózsa-ciklusa

Rigó Béla: Dózsa György Ady, Juhász Gyula és József Attila költészetében

12.20–13.00

Vita

A KONFERENCIA SZERVEZŐI

József Attila Társaság
Partiumi Keresztény Egyetem

nka
Nemzeti Kulturális Alap

OIKA

T Á M O G A T Ó K :